



## ΦΡΟΣΩ ΕΥΘΥΜΙΑΔΗ - ΜΕΝΕΓΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ Α.Ε. «ΔΩΜΗ»  
ΕΥΓΕΝΩΣ ΠΡΟΣΦΕΡΘΕΙΣΑ  
ΟΘΩΝΟΣ ΚΑΙ ΑΜΑΛΙΑΣ 4  
9 - 31 ΜΑΡΤΙΟΥ 1961  
ΩΡΕΣ: 11 - 2 ΚΑΙ 5 - 9

1) ΠΟΥΛΙ	νήφος	1,25 μ.	Σφυρήλατος όρείχαλκος
2) ΑΔΑΜ ΚΑΙ ΕΥΑ	»	0,62 »	Χαλκός (χυτό)
3) ΖΩΑ ΤΩΝ ΑΝΔΕΩΝ	»	1,20 »	Σφυρήλατο σίδερο
4) ΓΟΡΓΟΝΑ	»	0,34 »	Χαλκός (χυτό)
5) ΠΟΣΕΙΔΩΝ ΚΑΙ ΓΟΡΓΟΝΑ	»	0,50 »	» »
6) ΠΟΥΛΙΑ	»	0,40 »	» »
7) ΧΟΡΟΣ	»	0,16 »	» »
8) ΦΕΛΛΑΧΕΣ	»	0,19 »	» »
9) ΚΕΝΤΑΥΡΙΝΑ	»	0,11 »	» »
10) ΗΝΙΟΧΟΣ	»	0,28 »	Σφυρήλατος όρείχαλκος
11) ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ	»	0,34 »	Χαλκός (χυτό)
12) ΑΙΓΑΓΡΟΣ	»	0,75 »	» »
13) ΞΥΠΗΝΗΜΑ	»	0,58 »	» »
14) Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΟΥ ΛΩΤ	»	0,85 »	Γύψος
15) ΧΟΡΕΥΤΡΙΑ	»	0,38 »	Χαλκός (χυτό)
16) ΑΠΟΓΕΙΩΣΗ	»	0,57 »	Σφυρήλατος όρείχαλκος
17) ΑΕΤΟΣ Ι	»	1,05 »	Σφυρήλατο σίδερο
18) ΜΕΛΕΤΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΕΤΟ	»	0,50 »	Σίδερο
19) ΜΕΛΕΤΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΕΤΟ	»	0,35 »	Σίδερο
20) ΙΚΕΤΙΔΕΣ	»	0,90 »	Σφυρήλατο σίδερο
21) ΤΣΟΠΑΝΟΙ	»	0,54 »	» »
22) ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΤΟΥ ΛΟΥΞΟΡ	»	0,32 »	Χαλκός (χυτό)
23) ΣΙΒΥΛΛΑ	»	0,98 »	Σφυρήλατο σίδερο μὲ χαλκό
24) CHINA TOWN	»	0,50 »	Χαλκός (χυτό)
25) KOYKOYBAGIA I	»	0,35 »	Σφυρήλατο σίδερο μὲ όρείχαλκο
26) KOYKOYBAGIA II	»	0,17 »	Σφυρήλατο σίδερο μὲ χαλκό
27) ΦΤΕΡΩΤΟΣ ΑΡΧΟΝΤΑΣ	»	1,15 »	Σφυρήλατος όρείχαλκος
28) ΑΕΤΟΣ ΙΙ	»	1,26 »	» »
29) ΝΙΚΗ	»	1,06 »	» »
30) ΜΠΑΛΑΡΙΝΑ	»	1,50 »	» »
31) ΣΑΛΩΜΗ	»	1,30 »	Σίδερο (κοφτό)
32) NYMΦΗ	»	1,34 »	Σφυρήλατος όρείχαλκος
33) ΝΕΡΑΤΔΑ	»	1,38 »	» »
34) ΓΡΑΦΗ ΣΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ	»	0,90 »	» »
35) ΜΕΛΕΤΗ ΣΤΟ ΧΩΡΟ	»	0,46 »	Γύψος
36) NYXTOPOULI	»	0,28 »	Σφυρήλατος όρείχαλκος
37) KOYKOYBAGIA III	»	0,28 »	Σφυρήλατο σίδερο μὲ χαλκό
38) TOTEM	»	1,00 »	Σφυρήλατος όρείχαλκος

Tὰ ἔργα δὲν διατίθενται προκειμένου νὰ ἐκτεθοῦν στὸ ἔξωτερο.

1) BIRD	height 1.25 m.	Hammered brass
2) ADAM AND EVE	» 0.62 »	Bronze
3) ANIMALS OF THE ANDES	» 1.20 »	Hammered iron
4) MERMAID	» 0.34 »	Bronze
5) POSEIDON AND MERMAID	» 0.50 »	»
6) BIRDS	» 0.40 »	»
7) DANCE	» 0.16 »	»
8) EGYPTIAN WOMEN	» 0.19 »	»
9) CENTAURESS	» 0.11 »	»
10) CHARIOTEER	» 0.28 »	Hammered brass
11) GREEK DANCE	» 0.34 »	Bronze
12) IBEX (2nd Study)	» 0.75 »	»
13) AWAKENING	» 0.58 »	»
14) LOT'S WIFE	» 0.85 »	Plaster
15) DANCER	» 0.38 »	Bronze
16) FIRST FLIGHT	» 0.57 »	Hammered brass
17) EAGLE	» 1.05 »	Hammered iron
18) STUDY FOR EAGLE	» 0.50 »	Iron
19) STUDY FOR EAGLE	» 0.35 »	Iron
20) SUPPLICANTS	» 0.90 »	Hammered iron
21) GREEK SHEPHERDS	» 0.54 »	» »
22) WOMEN OF LUXOR	» 0.32 »	Bronze
23) SIBYLLA	» 0.98 »	Hammered iron with copper
24) CHINATOWN	» 0.50 »	Bronze
25) OWL I	» 0.35 »	Hammered iron with brass
26) OWL II	» 0.17 »	Hammered iron with copper
27) WINGED CHIEF	» 1.15 »	Hammered brass
28) EAGLE II	» 1.26 »	» »
29) NIKE	» 1.06 »	» »
30) BALLERINA	» 1.50 »	» »
31) SALOME	» 1.30 »	Cut in iron
32) NYMPH	» 1.34 »	Hammered brass
33) SPRITE	» 1.38 »	» »
34) MOVEMENT INTO SPACE	» 0.90 »	» »
35) STUDY IN SPACE	» 0.46 »	Plaster
36) NIGHT BIRD	» 0.28 »	Hammered brass
37) OWL III	» 0.28 »	Hammered iron with bronze
38) TOTEM	» 1.00 »	Hammered brass

*The works are not for sale as they are to be exhibited abroad.*



FROSO EFTIMIADI - MENEGAKI REQUESTS  
THE HONOUR OF YOUR PRESENCE AT  
THE INAUGURATION OF HER EXHIBITION  
"SCULPTURES 1956-1960"  
AT 6 P.M. ON THURSDAY, MARCH 9TH  
AT THE "DOMI" LTD HALL, 4 AMALIAS AV.  
CORNER OF OTHONOS ST. (SYNTAGMA).

1961

PERIOD OF EXHIBITION : MARCH 9 - 31  
HOURS : 11 - 14 AND 17 - 21



Η ΦΡΟΣΩ ΕΥΘΥΜΙΑΔΗ-ΜΕΝΕΓΑΚΗ ΕΧΕΙ ΤΗΝ  
ΤΙΜΗ ΝΑ ΣΑΣ ΚΑΛΕΣΕΙ ΣΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ ΤΗΣ  
“ΓΛΥΠΤΑ, 1955 - 1960”  
ΠΟΥ ΕΓΚΑΙΝΙΑΖΕΙ ΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗ 9 ΜΑΡΤΙΟΥ,  
ΩΡΑ 6 Μ.Μ. ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ Α. Ε. «ΔΟΜΗ»  
ΟΘΩΝΟΣ ΚΑΙ ΑΜΑΛΙΑΣ 4 (ΣΥΝΤΑΓΜΑ).

*1961*

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΚΘΕΣΕΩΣ : 9 - 31 ΜΑΡΤΙΟΥ  
ΩΡΕΣ : 11 - 2 ΚΑΙ 5 - 9

*14*