

Η ευχαριστήρια επιστολή του Καλλιτεχνικού Συμβουλίου προς τον Αντώνη Μπενάκη
για τη δωρεά του Γονακείου κορμού του Κώστα Δημητριάδη.
Η πρωτότυπη επιστολή βρίσκεται στα Ιστορικά αρχεία του Μουσείου Μπενάκη
και αντίγραφο στο αρχείο της Εθνικής Πινακοθήκης

217.

Η ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ
ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ

Εν Ἀθήναις τῇ 14 Σεπτεμβρίου 1923

Αριθ. { Πρωτ. 302
Διακ. _____

Πρὸς
τὸν Κ. Ἀντώνιον Μπενάκην
ἑταῖρα.

Ἀξιότιμε Κύριε

Ὁ Κ. ἠρόεδρος τῆς Ἐπιτροπῆς μᾶς διαβίβασε ἰν
δήλωσίν σας ὅτι δωρεῖτε εἰς τὴν Πινακοθήκην τὸ
χρυσῶν ἔργον τοῦ Κ. Κ. Δημητριάδου "Κορμὸς
Γονακῆς".

Ἡ δωρεὰ σας δὲ ἐξίτηται τὸ Συμβούλιον διότι
οἱ δωρεῖαι εἶναι παράνομοι τοῦ ὀνόματός σας.
Θεωροῦμε ὅμως καλὸν μᾶς τὰ εἶναι τοῖς
μᾶς διὰ τὴν δωρεὰν σας καὶ τὴν γίνουσα
ἐξ ημεραβίου τῆς γλυπτοθήκης ἐν τῇ Πινα-
κοθήκῃ. Ἡ ἠρωσθένειά μας τὰ ἰδέσθαι
τὴν γλυπτοθήκην ἔμνη ἀναρτοφύρου
ἑφόρον δὲν ἴσο δυνάμειν τὰ ἀκταροσωαυτῇ ἐν

αὐτῇ ὅ ἔχω τὰ ἐπιπέδη ἔργασιαν ἐκείνοτα
ἑλῶν ἑκείνο ἔχου γυῖλο. Τὴν ἐξουφικαίτη
ἰδραυῖσας διὰ τῆς ἠγνωστικῆς δωρεῆς σας ἐν
μᾶς ἰδῶσας ὅτι τὸ μῖσον τὸ ἐπιπέδωμν διὰ
πρώτην φορὰν τῆν ἔργασιαν ἔτιμον διὰ τῆν
ἔχῆντων γυῖλων ἠμαυτέροισι ὅτι τὴν νεογν-
νικῆν γλυπτοθήκην.

Ἐλαρεθελετῆ, ἠαραμαγοίμν, τὰ δεχθῆτε τὴν
ἐπιπέδωμν τῆς βαυλοῖτην ἠγνωστικῆς τῆς Δω-
δύσας τοῖ ἰδρίματος καὶ τοῖ Καλλιτεχνικοῦ
ὄλου ἔμβουχίου.

Ὁ ἠρόεδρος.

Λαμπραπαυκτεν

Τὰ μῆνη
(Κ. Παρθένη)

Ὁ φωνῆς

Γ. Χατζόπουλος