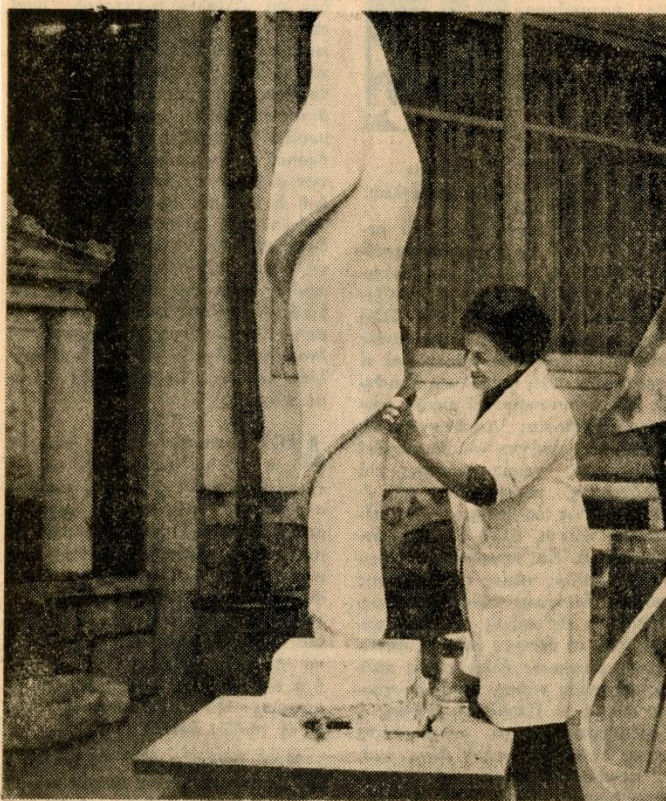


8 Μεσημβρινή 13 Φεβ. 1980



Κά

Εϊδικό 2σέλιδο



Ή Φρόσω Μενεγάκη — Εύθυμιάδη στο εργαστήριό της.

Μιά γυναίκα στην 'Ακαδημία;

ΠΡΩΤΗ φορά στην ιστορία της 'Ακαδημίας 'Αθηνών μιά γυναίκα θέτει υποψηφιότητα για άκαδημαϊκός, ή γνωστή γλύπτρια Φρόσω Μενεγάκη - Εύθυμιάδη, που διεκδικεί την έδρα της γλυπτικής μετά τον θάνατο του Β. Φαληρέα.

- Ή Φρόσω Μενεγάκη — Εύθυμιάδη γεννήθηκε στην Κωνσταντινούπολη.
- Σπούδασε την τέχνη της τερακώτας στην Κρατική Σχολή Εφηρμοσμένων Τεχνών της Βιέννης με τον καθηγητή Ρόμερτ Όμπαίγκερ. Αργότερα στο Παρίσι γλυπτική στο εργαστήρι του καθηγητή Μαρσέλ Ζυμόν.
- Έκανε την πρώτη άτομική της έκθεση τό 1947 στο Μπουένος Άϊρες.
- Έκανε επίσης άτομικές εκθέσεις στό Λονδίνο, στην 'Αθήνα, στό Κάιρο.
- Πήρε μέρος σε διεθνείς ομαδικές: Μπιανάλε Καΐρου, Καννών (βραβείο), Σάν Πάολο (βραβείο), 'Αλεξάνδρεια.
- Έπίσης στην Παγκόσμια έκθεση Γλυπτικής της Νέας Υόρκης, στό Σαλόνι Νέας Γλυπτικής στό Παρίσι και πολλές άλλες.
- Τό 1973 πήρε τό βραβείο της 'Ακαδημίας 'Αθηνών για όλοκληρο τό έργο της.

Ή Φρόσω Μενεγάκη σχολιάζει την «τολήρη» της απόφαση: «Από χρόνια οι φίλοι και οι γνωστοί μου με πιέζουν να υποβάλω υποψηφιότητα. Όλοι μου

έλεγον "πρέπει επιτέλους να μπει και μιά γυναίκα στην 'Ακαδημία". Φέτος τό αποφάσισα».

Πρίν από μερικά χρόνια, χαρακτηρίζοντας τό έργο της, έγραψε γι' αυτήν ο άκαδημαϊκός Σπύρος Μελάς: «Έργα κεραμικής, μιάς τέχνης που φούντωσε σχεδόν παντού από τη νεολιθική περίοδο και πέρα — όπως στη μινωική Κρήτη και μετά στην 'Ελλάδα έγινε μεγάλη Τέχνη για να μας δώσει τό ήλινο άγαλματάκια των νεκροπόλεων της Τανάγρας, σε θραυστές μικρογραφίες. Μ' αυτό — τό είδος συγγενεύει κάπως ή εργασία της Εύθυμιάδη. Τά γυναικεία γυνά που έχει μεταφέρει ή Εύθυμιάδη στην κεραμική μικρογραφία θα τιμούσαν και σε μεγάλο σχήμα στή σύγχρονη ελληνική σμίλη».

■ Υποψήφιοι όκόμα για την έδρα της γλυπτικής είναι οι καλλιτέχνες: Παππάς, Περαντινός, Τηλιακός. Έπίσης αναφέρθηκε ή γλύπτρια Κουτσούκου — Χαλεπά, αλλά δέν επιβεβαιώθηκε.

Ή έκλογή του νέου άκαδημαϊκού θα γίνει σε τρεις μήνες.