

Εν Δουμαδίν

Σ χ έ δ ι ο ν σ υ μ β ο λ α ί ο υ

τ..... Ένεφανίσθησαν άφ'ένός δ κ.....
ώς έκπρόσωπος του ύπουργείου Διοικήσεως Πρωτευούσης και άφ'έτέρου
ή δ/ίς φρόσω θηγάτηρ Δ. Εθθυριάδου καλλιτέχνης κάτοικος 'Αθηνών
(Σαρανταίδρου)οίτινες συναπεφάσισαν και συνωμολόγησαν τ'άκόλου-

θα: Τό 'Υπουργείον Διοικήσεως Πρωτευούσης έκπροσωποδμενον ώδε ώς άνωτέ-
ρω, προκειμένου νά κατασκευάση πλαστικά έργα τέχνης, διακοσμητικής
μορφής, κατασκευασμένα έξ όπτης γής (τερρακότα) μετά θελώδους έπιχρί-
σματος (*maillolica*) συνολικής άξίας μέχρι του ποσοϋ των 700.000
δραχμ. διά τήν διακόσμειν των κήπων κ.λ.π. της περιφέρειας της Δι-
οικήσεως Πρωτευούσης άναθέτει διά του παρόντος εις τήν άντισυμβαλ-
λομένην δ/δα φρόσων Εθθυριάδου, καλουμένην περαιτέρω " 'Ανάδοχον "
τήν εργολαβικήν κατασκευήν τοιοϋτων έργων έν του κάτωθι παρατιθεμέ-
νου καταλόγου υπό τους κάτωθι όρους και συμφωνίας:

α) Τά κατασκευασθησόμενα έργα, έν της άνωτέρω ύλης, θά είναι, κατ'έκλο-
γήν έν των κάτωτέρω λεπτομερώς άναφερομένων κατ'είδος και με-
γέθη. Η συμφωνουμένη εργολαβική τιμή κατασκευής και παραδόσε-
ως αυτών είναι ή έναντι έκάστου, κάτωτέρω, άναφερομένη, ώς άκολου-
θως:

- | | |
|---|----------------------|
| 1) Ένα μωσαϊάκι ύψους 0,80 μέτρου περίπου άξίας δρχ..... | 50.000 |
| 2) Ένα γαϊδουράκι ύψους 0,80 του μέτρου περίπου άξίας Δρ. | 50.000.- |
| 3) Ένα κατοικιάκι ύψους 0,80μ. περίπου άξίας δραχμών | 50.000.- |
| 4) Ένα έλαφάκι καθισμένο εις 0,80μ. μήκους άξίας Δρχ..... | 50.000.- |
| 5) Ένα γαϊδουράκι καθισμένο μήκους 0,80μ. άξίας Δρχ. | 50.000.- |
| 6) Ένα παιδί επάνω σ'ένα ψάρι (μοτίβο διά συντριβάνι) ύ-
ψους 1 μέτρου περίπου, άξίας δραχμών..... | 100.000.- |
| 7) Ένα άλογάκι ύψους 0,80μ. περίπου, άξίας δραχμών..... | 50.000.- |
| 8) Δύο έλαφάκια (σύνπλεγμα) ύψους 0,90μ. περίπου, άξίας Δρ. | 100.000.- |
| 9) Μία έλαφίνα θηλάζουσα τό έλαφάκι της, ύψους 1 μέτρου πε-
ρίπου, άξίας δραχμών..... | 50.000.- |

40000

40.000

40000

35000

35000

70.000

40000

70.000

60000

- 10) Ένας βάτραχος ύψους 0,50 περίπου, αξίας δρχ. ~~25.000.-~~ **16.000.**
- 11) Μία κουκουβάγια ύψους 0,70μ. περίπου, αξίας Δρχ. ~~50.000.-~~ **35.000.**
- 12) Δύο άρκουδάκια ύψους 0,70μ. περίπου αξίας Δρχ. ~~100.000.-~~ **70.000.**
- 13) 1 μικρός Πάν με άρνάκι εις φυσικόν μέγεθος ύψους 1 μέτρου περίπου, αξίας δρχ. ~~100.000.-~~ **70.000.**
- 14/1 κδικορας ύψους 0,50μ. αξίας δρχ. ~~35.000.-~~ **20.000.**
- 15/1 μικρή γοργόνα κρατούσα ένα ψάρι ύψους ~~80.000.-~~ **53.000.** αξίας Δρχ.
- 16/ 2 διακοσμητικά άγγεϊα αξίας άμφότερα Δρχ. ~~15.000.-~~ **10.000.**

β) Έντός μηνός από της ύπογραφής της συμβάσεως ή Διοικήσεις της Πρωτευούσης ύποχρεούται, τή αίτήσει της άναδόχου, νά κοινοποιήσῃ κατάλογον τών έκτελεσθησομένων έργων κατ'άπόλυτον έκλογήν της, εκ του ως άνω παρατιθεμένου καταλόγου και δη μέχρι της συνολικής αξίας ~~300.000~~ ^{350.000} δρχ. Έντός 6 μηνών από της ύπογραφής της παροχής συμβάσεως ή Διοικήσεις Πρωτευούσης ύποχρεούται, τή αίτήσει πάλιν της άναδόχου νά κοινοποιήσῃ τή άναδόχῃ νέον κατάλογον περιλαμβάνοντα έργα αξίας ~~200.000~~ ^{350.000} δρχ. περίπου, κατ'άρχήν όριζόμενα.-

γ) Η άναδόχος ύποχρεούται νά κατασκευάσῃ τά ως άνω έκλεγεσόμενα έργα ~~ιδίαις δαπάναις~~ και επί τῆ βάσει προπλασμάτων εις μέγεθος ίσον πρὸς τὸ 1/5 τοὐλάχιστον τοῦ έκτελεσθησομένου μεγέθους. Τά προπλάσματα ταῦτα ύποχρεούται ή άναδόχος ὅπως ύποβάλῃ πρὸς έγκρισιν εις τήν άρμοδίαν ύπηρεσίαν προσκομίζουσα ταῦτα, εις τήν Διοικήσιν της Πρωτευούσης ~~αποσποβάλλουσα και~~ φωτογραφίας αὐτῶν.

δ) Η ύπηρεσία ύποχρεούται νά έγκρίνῃ ταῦτα έντός 10 ήμερῶν από της ύποβολῆς, ^{ή ύποβολῆς} ~~κατ'~~ δικαιούται νά ύποδείξῃ ^{και} τροποποιήσεις αὐτῶν, ύποχρεομένης της άναδόχου νά συμμορφούται πρὸς τὰς ύποδείξεις ταῦτας, εφ' ὅσον αἱ τριαὶ τροποποιήσεις δέν συνεπάγονται άνατροπήν ή επανάληψιν τοῦ προπλάσματος.

Έν περιπτώσει καθ'ήν ή ύπηρεσία δέν ήθελεν προβῆ εις τήν έγκρισιν τών προπλασμάτων έντός τών ως άνω 10 ήμερῶν, ή καλλι-

α' η β'
τέχνις δικαιούται νά προβῆ εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τῶν -τελικῶν ἔργων θεωρουμένων τῶν ὡς ἄνω ὑποβληθέντων προπλασμάτων ὡς ἐγκριμένων.

α' η β'
ε) Ἡ καλλιτέχνις δικαιούται νά ἐκτελέσῃ τὰ ἔργα καὶ εἰς ~~ἄλλο~~ τεμάχια, συναρμολογοῦσα ταῦτα καταλλήλως, καὶ κατὰ τρόπον ~~ἀπολύτου~~ ἀφανῆ. Ὁ ὡς ἄνω τεμαχισμὸς πρέπει ν' ἀποφεύγεται κατὰ τὸ δυνατόν, νά ἐκτελεῖται δὲ μόνον εἰς περιπτώσιν ἀπολύτου ἀνάγκης λόγῳ ἀδυναμίας ὀπτισεως.-

στ) Ἡ ~~ἐργοδοτις~~ ἐργοδοτις ἀρχή, δύναται νά ζητήσῃ τὴν αὔξησιν τῶν διαστάσεων τῶν ἔργων καὶ πέραν τῶν ἐν ἀρχῇ ἀναγραφόμενων διαστάσεων, γνωστοποιούσα τοῦτο τῇ ^{ἀνώττω} καλλιτέχνιδι σὺν τῇ κοινοποιήσῃ τῆς ἐγκρίσεως τῶν προπλασμάτων. Ἡ ἀνάδοχος καλλιτέχνις ὑποχρεῖται νά συμμορφωθῇ ἀναντιρρήτως ^{ἐν ὅσον τὴν ἐπιπέδου} εἰς τὴν περιπτώσιν ταύτην, ἢ ἀποζημίωσις τῆς καλλιτέχνιδος αὐξάνεται ἀναλόγως τοῦ ποσοστοῦ αὔξεσεως τοῦ ^{ἀρχικῶν} μεγέθους, λαμβανομένων ὡς βάσεων τῶν ἐν ἀρχῇ τοῦ παρόντος ἀναφερομένων διαστάσεων καὶ τμημάτων, παραμένοντος ἐν ἰσχύϊ τοῦ ἐν ἐδαφίῳ ἀναφερομένου δικαιώματος τοῦ ἐργοδοτοῦ περὶ αὔξεσεως τοῦ μεγέθους κατὰ 0,10μ. ἄνευ προσθέτου ἀμοιβῆς.

ζ) Ἡ ὡς ἀνωτέρω ἐγκρίσις τοῦ προπλάσματος θ' ἀναφέρεται εἰς τὴν μορφήν καὶ μόνον τοῦ ἔργου.-

Δύναται πάντως ἡ ἀνάδοχος, κατὰ τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ ἔργου, καὶ διὰ λόγους τεχνικοῦς νά τροποποιήσῃ ἐν μέρει τὴν τοιαύτην μορφήν ἐφ' ὅσον ἡ μετατροπὴ αὕτη δέν ἀπομακρύνεται βασικῶς τοῦ ἐγκριθέντος προπλάσματος καὶ τῶν συμφωνηθεισῶν διαστάσεων.-

η) Ἡ ὅλη ἐκ τῆς ὁποίας θὰ κατασκευασθοῦν τὰ ὑπὸ ἐκτέλεσιν ἔργα θὰ εἶναι ὀπτὴ γῆ (τετρακίδτα) μετὰ δελώδους ἐπιχρίσματος ἢ καὶ ἀλλῆς ὀξειδώσεως (πᾶντα) ἀνεξίτηλου, καὶ τοῦτο τῇ αἰτῆσει τῆς καλλιτέχνιδος καὶ τῇ ἐγκρίσει τῆς ἐργοδοτιδος ἀρχῆς, ἐκδηλου-

μένης τῆς ἐγκρίσεως ταύτης δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ ἐκδιδο-
μένης κατόπιν εἰσηγήσεως τῆς ἀρμοδίας ὑπηρεσίας. -

➤ Δεδομένου ὅτι ἀπό καλλιτεχνικῆς ἀπόψεως, μετὰ τὴν ὀπτησίαν
τοῦ ἔργου δύναται νὰ κριθῆ ὡς περισσότερο προσιδιαζούσα
ἢ ἀπλῆ ὀξυδωσις (πάτινα) ἢ τὸ ὑαλῶδες ἐπιχρῖσμα. Εἰς τὴν καλλι-
τέχνιδα ἀνάδοχον ἀπαιτεῖται νὰ κρίνῃ περὶ τῆς τελικῆς ἐπιχρῖσε-
ως τῶν κατασκευασθησομένων ἔργων, ὡς καὶ τοῦ χρωματισμοῦ ἐκά-
στου ἐξ αὐτῶν.

θ) Πρόχειρα ^{καρτὰ} σχέδια (σκίτσα) τῶν ἐκτελεσθησομένων ὡς ἄνω ἔργων ἐ-
πισυνάπτονται τῷ παρόντι, τὰ σχέδια ταῦτα θέλουσι χρησιμεύει
ὡς βάσις διὰ τὴν τελικὴν σὺνθεσιν τῶν προπλασμάτων τῶν ἐκτε-
λεσθησομένων ἔργων καὶ τὴν ἐκλογὴν.

ι) Τὰ προπλάσματα τῶν ἔργων, παραμένοντα εἰς χεῖρας τῆς ἀναδόχου,
θ' ἀνήκουν ἐν τούτοις μέχρι τῆς παραδόσεως ἐκάστου τετελεσμέ-
νου ἔργου εἰς τὴν ἰδιοκτησίαν τοῦ Ὑπουργείου Διοικήσεως Πρω-
τευοδοσίας. Μετὰ τὴν ἐκτέλεσιν καὶ παράδοσιν τῶν ἔργων, τὸ ἀντί-
στοιχον πρόπλασμα θὰ περιέρχεται εἰς τὴν κυριότητα τῆς ἀναδό-
χου.

ια) Ἡ ἀνάδοχος θὰ δικαιούται νὰ ἐκτελέσῃ ἀντίγραφα ἐκ τῶν ἐκτελε-
σθησομένων ἔργων βάσει τῶν εἰς χεῖρας τῆς προπλασμάτων καὶ νὰ
διαθέσῃ ταῦτα πρὸς πώλησιν εἰς τρίτους, μόνον ἐφ' ὅσον θὰ πρὸ-
κειται περὶ ἀντιγράφων διαφορετικοῦ μεγέθους καὶ μορφῆς ἐν
ταῖς λεπτομερείαις, καθ' ὅσον ἡ πνευματικὴ ἰδιοκτησία τοῦ ἔργου,
ὡς τελικὴ μορφή, καὶ ^ἡ μέγεθος αὐτοῦ ἀνήκει εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Δ.
Πρωτευοδοσίας. -

ιβ) Αἱ ἀνωτέρω καθοριζόμεναι τιμαὶ νοοῦνται διὰ τὸ πρωτότυπον τοῦ
ἔργου. Δικαιοῦται ὁμως τὸ Ὑπουργεῖον Δ. Πρωτευοδοσίας νὰ ζήτησῃ
συγχρόνως παρὰ τῆς ἀναδόχου καὶ τὴν ἐκτέλεσιν ἐνὸς ἢ πλειό-
νων ἀντιγράφων τῶν ἔργων, ἐπὶ τιμῇ, δι' ἕκαστον, μικροτέραν κατὰ
20% τῆς ἀνωτέρω καθοριζομένης διὰ τὸ πρωτότυπον, προκειμένου
περὶ τοῦ πρώτου ἀντιγράφου καὶ 30% ἐπὶ ἕλαττον προκειμένου

περί των λοιπών αντιγράφων . Επίσης δικαιούται το Υπουργείον Διοικήσεως Πρωτεύουσας άνευ προσθέτου τινός πληρωμής ν' αξιώση τήν αύξησιν του ύψους των έκτελεσθησομένων έργων κατά 0,10 του μέτρου, άμφ τή κοινοποιήσει το καταλόγου των έκλεγέντων έργων.

1γ) Έντός 8 μηνών από της κοινοποιήσεως του καταλόγου των έκλεγέντων έργων ή ανάδοχος όποχρεούται νά προσκομίση εις τήν άρμοδίαν Υπηρεσίαν του Υπουργείου τά προπλάσματα όλων των παραγγελθέντων έργων, ^{βιομηχανικών ή και κτηνιατρικών} ή ~~καί μέρος αυτών καί κή συνεχισή μετά ταύτα τήν προσαγωγήν τωτέτων προπλάσμάτων, έντός της ως άνω οριζώμενης προθεσμίας άποδείξει τήν άρμοδίαν~~ κατά τά κατωτέρω όριζόμενα.-

Η έκτέλεσις ^{ή παραδόσιν} των έργων γενήσεται ^{ή παραδόσιν} τμηματικώς ~~καί αναλόγως~~ προς τήν υπάρχουσαν διά τδ παρόν οικονομικόν έτος καί προβλεφθησομένην διά τά έπόμενα οικονομικά έτη πίστωσιν, έντ ή προσυπολογισμώ του Υπουργείου Δ.Π.

1δ) Η παράδοσις ^{ή παραδόσιν} των έκτελεσθησομένων έργων βάσει των έκάστοτε έγκρινομένων προπλάσμάτων, θέλει γίνει έντός 2 έτών από της ύπογραφής του παρόντος, της αναδόχου οδης όποχρέου νά παραδώση έργα τουλάχιστον ίσης αξίας με τήν, δι' έκαστον οικονομικόν έτος, έγγεγραμμένην έν τώ προϋπολογισμώ του Υπουργείου σχετικήν πίστωσιν, ^{ή παραδόσιν} ~~καί~~ 350.000

1ε) Η παραλαβή έργων γενήσεται παρά της άρμοδίας ύπηρεσίας του Υπουργείου, τόπος δέ παραδόσεως όρίζεται ό τόπος τοποθετήσεως ή το Υπουργείον Διοικήσεως Πρωτεύουσας, θέλει δέ συντάσσεται πρωτόκολλον παραδόσεως καί παραλαβής ύπογραφόμενον υπό της άρμοδίας ύπηρεσίας του Υπουργείου Δ.Π. καί παρά της αναδόχου.

Αί άνωτέρω δι' έκαστον έργον όριζόμενα τιμαί νοούνται άνευ βάρων. Η κατασκευή των βάρων καί ή τοποθέτησις των έρ-

γων θα γίνει υπό του Υπουργείου Διοικήσεως Πρωτεύουσας. Υπο-
χρεούται όμως ή ανάδοχος να αποδεικνύη, τήν κατάλληλον μορφήν
και τό σχήμα τών βάθρων και να παρίσταται και επίβλεψη κατά
τήν τοποθέτησιν τών έργων, άνευ όμως ούδεμιᾶς εὐθύνης τῆς δια-
την περίπτωσιν φθορᾶς ή καταστροφῆς έργου τινός, μετά τήν παρα-
λαβήν αὐτοῦ. -

ιστ) Ὁ τρόπος πληρωμῆς τῆς ἀναδόχου ὀρίζεται ὡς ἀκολούθως: Κατά τήν
ἐκάστοτε προσαγωγήν εἰς τήν ἀρμοδίαν ὑπηρεσίαν τοῦ Υπουργεί-
ου ἑνός ή περισσότερων προπλασμάτων τών έργων κατὰ τ' ἀνωτέρω
και μετά τήν ἐγκρίσιν αὐτῶν θα πιστοποιεῖται καί τῶν καταβάλλεται εἰς τήν ἀνάδοχον
ποσοτόν ἴσον πρὸς τό 20% τῆς ἀνωτέρω σημειουμένης τιμῆς ἐκά-
στου έργου, και τοῦ κατόπιν πιστοποιήσεως ἐκιδιομένης ὑπό τῆς ἀνωτέρω
ὑπηρεσίας. Μετά δέ τήν διά πηλοῦ κατασκευήν τών πρωτοτύπων, δια-
πιστουμένην ἐν τῇ ἀρμοδίᾳ καί ἐστὶν τῶν ἐργαστηρίῳ τῆς ἀναδόχου και διά φωτογραφίας
ὑπό τῆς ἀρμοδίας ὑπηρεσίας, θα πιστοποιεῖται καί τῶν καταβάλλεται εἰς τῆς ἀναδόχου ἑ-
τερον ποσοτόν 30% ἐπὶ τῆς ἀξίας τοῦ έργου, 30% κατόπιν σχετικῶν
πιστοποιήσεων.

Τό ὑπόλοιπον ποσοτόν 50% τῆς συμπεφωνημένης ἀξίας θα κατα-
βάλλεται εἰς τήν ἀνάδοχον μετά τήν παράδοσιν, κατὰ τὰ ἐν ἀρθρῳ
17. τοῦ παρόντος ὀριζόμενα.

ιζ) Τά έξοδα τοῦ παρόντος βαρύνουσιν τήν ἀνάδοχον καταβληθήσονται
ὁμως σήμερον παρά τοῦ Υπουργοῦ Δ.Π. πρὸς διευκολύουσιν τῆς ἀνα-
δόχου, θ' ἀφαιρεθῶσι δέ τελικῶς ἐκ τοῦ τιμήματος τών έργων και
ἐκ τῆς τελευταίας πιστοποιήσεως ἐκτελεσθησομένων ἔργων.

ΠΑΡΩΡΜΑΙ:

17) Αἱ κατὰ τ' ἀνωτέρω ὀριζόμεναι πιστοποιήσεις πρὸς πληρωμήν
θα συντάσσωνται μὲν ὑπό τῆς ἐπιβλεπομένης τὰ ἔργα ὑπηρεσίας
συμφώνως πρὸς τό συντελούμενον ὑπό τῆς ἀναδόχου ἔργον. Τά κα-
ταβληθησομένα ὁμως ποσά δέν εἶναι, δυνατόν νά εἶναι μεγαλείτε-
ρα τών ἐφεξῆς ὀριζομένων και τοῦτο ἐπ' ὅσον ἔχουσιν ἐκτελεσθῆ
και πιστοποιηθῆ δι' ἐκδοθέντων πιστοποιήσεων ἀνάλογα ποσά ἔρ-

γων.

Εντός τής οικονομικής χρήσεως 1939 - 1940 θα καταβληθῆ τῆ καλλιτέχνιδι ποσὸν οὐχὶ μείζον τῶν δραχ. 350.000.-

Τὸ ποσὸν τοῦτο θα καταβληθῆ κατὰ τρόπον τοιοῦτον ὥστε τὸ ὄσολον τῶν καταβλητέων ποσῶν νὰ μὴν εἶναι ἀνώτερον τῶν 87.500 καθ' ἕκαστον τρίμηνον τοῦ οικονομικοῦ ἔτους 1939. Οὕτω θα καταβληθῆ τῆ καλλιτέχνιδι μέχρι τῆς 1ης Ἰουλίου 1939

	Δρχμ.	87.500.-
μέχρι τῆς 1ης Ὀκτωβρίου 1939	"	87.500.-
" " 1ης Ἰανουαρίου 1939	"	87.500.-
" " 1ης Ἀπριλίου 1940	"	87.500.-

Εντός τής οικονομικής χρήσεως 1940 - 1941 θα καταβληθῆ τὸ ποσὸν τῶν 350.000 Δρχ. ὑποχρεουμένης τῆς ἐργοδοτικῆς Διοικήσεως Πρωτεύουσας νὰ προβῆ ἐγκαίρως εἰς τὴν ἐγγραφὴν τοῦ ποσοῦ τῶν 350.000 εἰς τὸν προϋπολογισμὸν αὐτῆς.-

Τὸ κατὰ τὴν χρῆσιν ταύτην ποσὸν τῶν 350.000.- θα καταβληθῆ τῆ ἀναδόχῳ κατὰ τρόπον τοιοῦτον ὥστε αἱ πληρωμαὶ γὰ μὴν εἶναι ἀνώτεραι τῶν 87.500 κατὰ τρίμηνον , οὕτω τὰ καταβληθῆ τῆ ἀναδόχῳ.

μέχρι τῆς 1ης Ἰουλίου 1940	ποσὸν μέχρι	Δρχ.	87.500
" " 1ης Ὀκτωβρίου 1940	" "	" "	87.50
" " 1ης Ἰανουαρίου 1941	" "	" "	87.5
" " 1ης Ἀπριλίου 1941	" "	" "	87.500

ἐφ' ὅσον ἔχουν ἐκδοθῆ πιστοποιήσεις ὑπὸ τῆς ἐπιβλεπομένης τῶ ἔργων Ὑπηρεσίας.

17 V. 39

Κοινοδοσ ποιη
δραχ. οικονομικη
δωδω...