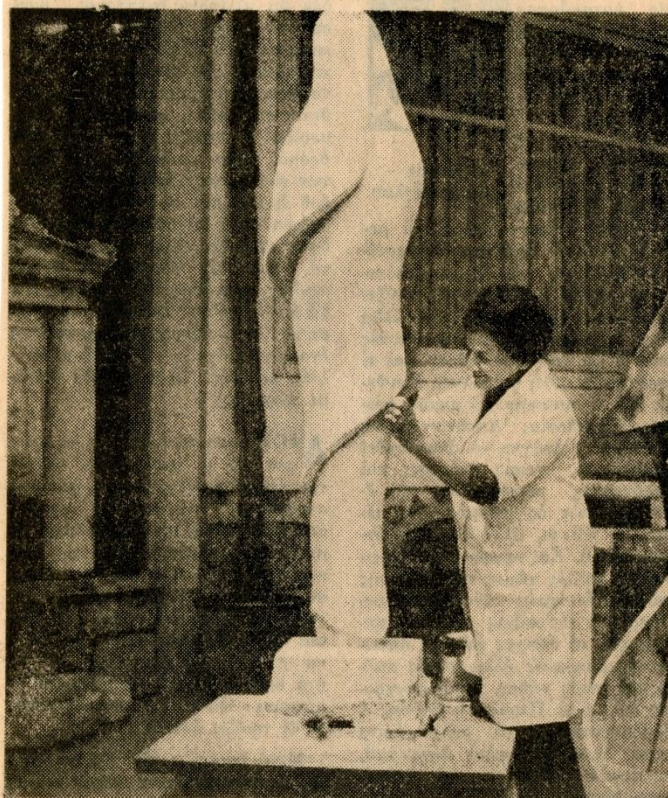


8 Μεσημβρινή 13 Φεβ. 1980



Κά

Εϊδικό 2σέλιδο



Ή Φρόσω Μενεγάκη — Εύθυμιάδη στο εργαστήριό της.

Μιά γυναίκα στην 'Ακαδημία;

ΠΡΩΤΗ φορά στην ιστορία της 'Ακαδημίας 'Αθηνών μιά γυναίκα θέτει υποψηφιότητα γιά άκαδημαϊκός, ή γνωστή γλύπτρια Φρόσω Μενεγάκη - Εύθυμιάδη, πού διεκδικεί τήν έδρα τής γλυπτικής μετά τόν θάνατο του Β. Φαληρέα.

■ Ή Φρόσω Μενεγάκη — Εύθυμιάδη γεννήθηκε στην Κωνσταντινούπολη.

■ Σπούδασε τήν τέχνη τής τερακώτας στην Κρατική Σχολή 'Εφηρμοσμένων Τεχνών τής Βιέννης μέ τόν καθηγητή Ρόμερτ Όμσιγκερ. Αργότερα στό Παρίσι γλυπτική στό εργαστήρι του καθηγητή Μαρσέλ Ζυμόν.

■ Έκανε τήν πρώτη άτομική της έκθεση τό 1947 στό Μπουένος Άϊρες.

■ Έκανε επίσης άτομικές εκθέσεις στό Λονδίνο, στην 'Αθήνα, στό Κάιρο.

■ Πήρε μέρος σέ διεθνείς ομαδικές: Μπιανάλε Καίρου, Καννών (βραβείο), Σάν Πάολο (βραβείο), 'Αλεξάνδρεια.

■ 'Επίσης στην Παγκόσμια έκθεση Γλυπτικής τής Νέας 'Υόρκης, στό Σαλόνι Νέας Γλυπτικής στό Παρίσι και πολλές άλλες.

■ Τό 1973 πήρε τό βραβείο τής 'Ακαδημίας 'Αθηνών γιά ολόκληρο τό έργο της.

■ Ή Φρόσω Μενεγάκη σχολιάζει τήν «τολμηρή» της άπόφαση: «'Από χρόνια οι φίλοι και οι γνωστοί μου μέ πιέζουν νά υποβάλω υποψηφιότητα. Όλοι μου

έλεγον 'πρέπει επιτέλους νά μπει και μιά γυναίκα στην 'Ακαδημία'. Φέτος τό άποφάσισα».

■ Πρίν από μερικά χρόνια, χαρακτηρίζοντας τό έργο της, έγραψε γι' αυτήν ο άκαδημαϊκός Σπύρος Μελός: «'Εργα κεραμικής, μιάς τέχνης πού φούντωσε σχεδόν παντού από τή νεολιθική περίοδο και πέρα — όμως στη μινωική Κρήτη και μετά στην 'Ελλάδα έγινε μεγάλη Τέχνη γιά νά μας δώσει τό ήλινο άγαλματάκια των νεκροπόλεων τής Τανάγρας, σέ θυμαστές μικρογραφίες. Μ' αυτό τό είδος συγγενεύει κάπως ή εργασία τής Εύθυμιάδη. Τά γυναικεία γυνά πού έχει μεταφέρει ή Εύθυμιάδη στην κεραμική μικρογραφία θά τιμούσαν και σέ μεγάλο σχήμα στην σύγχρονη ελληνική σμίλη».

■ 'Υποψήφιοι όκόμα γιά τήν έδρα τής γλυπτικής είναι οι καλλιτέχνες: Παππάς, Περαντινός, Τηλιακός. 'Επίσης αναφέρθηκε ή γλύπτρια Κουτσούκου — Χαλεπά, αλλά δέν επιβεβαιώθηκε.

■ Ή εκλογή του νέου άκαδημαϊκού θά γίνει σέ τρεις μήνες.