AIKATERINI ARVANITAKI
29/10/2026 13:34

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΣΟΥΤΣΟΥ
Ταχ. Δ/νση: Τ.Θ. 18009 - 116 01 ΑΘΗΝΑ
Πληροφορίες : Δήμητρα Αναγνωστοπούλου
Τηλέφωνα : 2144086247, 2144086201
Γραφεία : Μιχαλακοπούλου 1, Αθήνα ΤΚ 11634
E-mail: promitheies@nationalgallery.gr

Αθήνα, 29/10/2026

Α.Π 6542

ΠΡΟΣ: ΣΔΡΑΛΗΣ Δ. ΚΑΙ ΣΙΑ Ο.Ε

Θέμα : « Πρόσκληση υποβολής προσφοράς»

Κατόπιν του από 27/10/2026 εγκεκριμένου αιτήματος με ΑΔΑΜ: 26REQ020070554 και της ανάληψης υποχρέωσης, με ΑΔΑ 910Ζ469ΗΓ9-ΜΓΠ, σας καλούμε να υποβάλετε την προσφορά σας μέχρι την Τετάρτη 4 Νοεμβρίου και ώρα 10:00

Α. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ

Προμήθεια κορνιζών και τζαμιών και συνοδών στοιχείων ανάρτησης για τις ανάγκες της έκθεσης Ν. Λύτρας.

Αναλυτικά:

Προμήθεια τζαμιών, κορνιζών και συνοδών στοιχείων για έργα που θα εκτεθούν στην επερχόμενη έκθεσης της ΕΠΜΑΣ με τίτλο «Ν. Λύτρας»

Προμήθεια Κορνιζών Τζαμιών ANTI REFLEX – ANTI UV, Χα

Ακολουθούν οι διαστάσεις των υπό προμήθεια κορνιζών/ τζαμιών anti UV-anti Reflex και των συνοδών στοιχείων ανάρτησης (πλάτη και πασπαρτού, χαρτονιών, κ.α). Ενδέχεται να υπάρχουν αποκλίσεις μέχρι 1cm σε κάθε διάσταση. Οι ακριβείς διαστάσεις θα είναι αποτέλεσμα της συνεργασίας του αναδόχου με το προσωπικό της ΕΠΜΑΣ.

Α/Α	ΚΩΔ.ΕΡΓΟΥ	ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ	ΤΖΑΜΙ ΑΝΤΙ UV/ ΑΝΤΙ REFLEX	ΚΟΡΝΙΖΑ ΑΠΟ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟ	ΣΥΝΟΔΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ
1.	3688/154	38 X 53	1 ΤΕΜ	✓	ΠΛΑΤΗ ΚΑΙ ΠΑΣΠΑΡΤΟΥ
2.	3688/153	38 X 53	1 ΤΕΜ	✓	ΠΛΑΤΗ ΚΑΙ ΠΑΣΠΑΡΤΟΥ
3.	3688/152	38 X 53	1 ΤΕΜ	✓	ΠΛΑΤΗ ΚΑΙ ΠΑΣΠΑΡΤΟΥ
4.	3688/151	38 X 53	1 ΤΕΜ	✓	ΠΛΑΤΗ ΚΑΙ ΠΑΣΠΑΡΤΟΥ
5.	3688/148	38 X 53	1 ΤΕΜ	✓	ΠΛΑΤΗ ΚΑΙ ΠΑΣΠΑΡΤΟΥ
6.	3688/145	38 X 53	1 ΤΕΜ	✓	ΠΛΑΤΗ ΚΑΙ ΠΑΣΠΑΡΤΟΥ
7.	3688/139	38 X 53	1 ΤΕΜ	✓	ΠΛΑΤΗ ΚΑΙ ΠΑΣΠΑΡΤΟΥ
8.	3688/137	38 X 53	1 ΤΕΜ	✓	ΠΛΑΤΗ ΚΑΙ ΠΑΣΠΑΡΤΟΥ
9.	3688/136	38 X 53	1 ΤΕΜ	✓	ΠΛΑΤΗ ΚΑΙ ΠΑΣΠΑΡΤΟΥ
10.	1997 + 3688/125	38 X 53	1 ΤΕΜ	✓	ΠΛΑΤΗ ΚΑΙ ΠΑΣΠΑΡΤΟΥ
11.	3489	38 X 53	1 ΤΕΜ	✓	ΠΛΑΤΗ ΚΑΙ ΠΑΣΠΑΡΤΟΥ
12.	446/10	38 X 53	1 ΤΕΜ	✓	ΠΛΑΤΗ ΚΑΙ ΠΑΣΠΑΡΤΟΥ
13.	3688/149	38 X 53	1 ΤΕΜ	✓	ΠΛΑΤΗ ΚΑΙ ΠΑΣΠΑΡΤΟΥ
14.	1965	38 X 53	1 ΤΕΜ	✓	ΠΛΑΤΗ ΚΑΙ ΠΑΣΠΑΡΤΟΥ
15.	3639	38 X 53	1 ΤΕΜ	✓	ΠΛΑΤΗ ΚΑΙ ΠΑΣΠΑΡΤΟΥ

16.	2041	26 X 21	1 ΤΕΜ	✓	ΠΛΑΤΗ ΚΑΙ ΠΑΣΠΑΡΤΟΥ
17.	2053	26 X 21	1 ΤΕΜ	✓	ΠΛΑΤΗ ΚΑΙ ΠΑΣΠΑΡΤΟΥ
18.	446/2	60 X 40	1 ΤΕΜ	✓	ΠΛΑΤΗ ΚΑΙ ΠΑΣΠΑΡΤΟΥ
Α/Α	**ΚΩΔ.ΕΡΓΟΥ**	**ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ**	**ΤΖΑΜΙ ΑΝΤΙ UV/ ΑΝΤΙ REFLEX**	**ΚΟΡΝΙΖΑ ΑΠΟ ΑΝΟΙΧΤΟ ΧΡΩΜΑ ΞΥΛΟΥ**	**ΣΥΝΟΔΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ**
19.	3688/417	73,2 X 53,2	1 ΤΕΜ	✓	ΠΛΑΤΗ ΚΑΙ ΠΑΣΠΑΡΤΟΥ
20.	3688/418	73,2 X 53,2	1 ΤΕΜ	✓	ΠΛΑΤΗ ΚΑΙ ΠΑΣΠΑΡΤΟΥ
21.	446/1	73,2 X 53,2	1 ΤΕΜ	✓	ΠΛΑΤΗ ΚΑΙ ΠΑΣΠΑΡΤΟΥ
22.	3688/56	38,2 X 53,2	1 ΤΕΜ	✓	ΠΛΑΤΗ ΚΑΙ ΠΑΣΠΑΡΤΟΥ
Α/Α	**ΚΩΔ.ΕΡΓΟΥ**	**ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ**	**ΤΖΑΜΙ ΑΝΤΙ UV/ ΑΝΤΙ REFLEX**	**ΚΟΡΝΙΖΑ ΑΠΟ ΣΚΟΥΡΟ ΧΡΩΜΑ ΞΥΛΟΥ**	**ΣΥΝΟΔΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ**
23.	ΔΙΠΛΩΜΑ	46,5 X 63	1 ΤΕΜ		
24.	Κ.921	40 X 45	1 ΤΕΜ		

ΧΑΡΤΟΝΙΑ, βάρους 1200 gr, museum boards με βάση τα στοιχεία του ακόλουθου πίνακα

Α/Α	**ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΡΓΟΥ**	**ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ**	**ΤΕΜΑΧΙΑ** **ΠΛΑΤΗ ΚΑΙ ΠΑΣΠΑΡΤΟΥ**
1	3447	33 X 25	2

2	3625	33 X 25	2
3	1993	33 X 25	2
4	3491	33 X 25	2
5	3465	33 X 25	2
6	3474	33 X 25	2
7	Κ 920/4	33 X 25	2
8	2668/4	33 X 25	2
9	12 Μαΐου 1892	33 X 25	2
10	Συζύγου Βολανάκη	33 X 25	2
11	Π.3688/413	33 X 25	2
12	Γύζης προς τον Λύτρα	33 X 25	2
13	Π.3688/90	33 X 25	2
14	22 Ιανουαρίου 1904	33 X 25	2
15	3688/235	25 X 20	2
16	1992	25 X 20	2
17	2057	25 X 20	2
18	3648	25 X 20	2
19	3756	40 X 40	2
20	3688/234	28 X 20	2
21	3476	33 X 25	2
22	3610	33 X 25	2
23	3688/293	33 X 25	2
24	3688/231	28 X 20	2
25	2060	28 X 20	2
26	3688/300	28 X 20	2

27	3688/234	28 X 20	2
28	3627	33 X 25	2
39	1995	33 X 25	2
30	3688/78	33 X 25	2
31	2668/5	33 X 25	2
32	3494	33 X 25	2
33	2031	33 X 25	2
34	3688/57	30 X 40	2
35	2017	25 X 20	2
36	3464	25 X 20	2
37	2040	18 X 40	2
38	3688/194	30 X 23	2
39	3688/199	30 X 23	2
40	3688/200	30 X 23	2
41	1754	30 X 23	2
42	1756	30 X 23	2
43	3688/327	30 X 23	2
44	3688/404	30 X 23	2
45	3688/405	30 X 23	2
46	3688/407	30 X 23	2
47	3688/408	30 X 23	2
48	3688/410	30 X 23	2
49	3688/107	33 X 25	2
50	3483	33 X 25	2
51	446/12	25 X 20	2
52	446/23	25 X 20	2

53	446/21	25 X 20	2
54	3688/128	23 X 30	2
55	3688/313	23 X 30	2
56	446/6	28 X 35	2
57	2008	28 X 35	2
58	2051	28 X 35	2
59	3688/53	50 X 35	2
60	3688/186	30 X 25	2
61	2032	30 X 25	2
62	446/31	25 X 18	2
63	3688/230	25 X 18	2
64	3688/18	25 X 18	2
65	3688/344	50 X 30	2
66	3688/416	65 X 50	2
67	3688/432	50 X 40	2
68	3688/443	50 X 40	2
69	3688/59	50 X 30	2
70	3688/64	50 X 45	2
71	446/5	50 X 30	2
72	3509	61,8 X 51,8	2

Επιπλέον,

- 16 χαρτόνια αντιόξινα, χρώματος γκρίζου 90 Χ120 εκ και πάχους 1200 gr για τοποθέτηση σε προθήκες
- 7 ρολά hinging tissue, αυτοκόλλητου ιαπωνικού χαρτιού.

Β. ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ - ΠΡΟΒΛΕΠΟΜΕΝΟΣ ΤΡΟΠΟΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

Εγκεκριμένος Προϋπολογισμός:

Καθαρή αξία	Φ.Π.Α	Τελική αξία
18.000,00€	**4.320,00€**	**22.320,00€**

Οι υπηρεσίες κατατάσσονται στον ακόλουθο κωδικό του Κοινού Λεξιλογίου δημοσίων συμβάσεων (**CPV**):

39298200-9 Κορνίζες για πίνακες (9.000,00€)

14820000-5 Γυαλί (9.000,00€)

Η εξόφληση του αναδόχου θα πραγματοποιείται μετά την προσκόμιση των απαραίτητων δικαιολογητικών που προβλέπονται σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία (φορολογικής και ασφαλιστικής ενημερότητας σε ισχύ) και σύμφωνα με τα οριζόμενα στην σύμβαση που θα ακολουθήσει. Το τιμολόγιο που θα εκδώσει ο ανάδοχος θα είναι επί πιστώσει.

Η τιμολόγηση θα πραγματοποιηθεί με βάση τη σχετική υποχρέωση για τις συμβάσεις που εμπίπτουν στην περίπτωση (γ) της παρ. 2 του άρθρου 1 της ΚΥΑ, σύμφωνα με την οποία η σχετική υποχρέωση των οικονομικών φορέων για την υποβολή ηλεκτρονικού τιμολογίου άρχεται, για συμβάσεις που συνάπτονται ή/και εκτελούνται από λοιπές αναθέτουσες αρχές/ αναθέτοντες φορείς, πλην των αναφερόμενων στις περιπτώσεις (α) και (β), οι διαδικασίες σύναψης των οποίων εκκινούν μετά την 1η.6.2024 (τιμολόγιο B2G).

ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ	Η κατάθεση γίνεται σε **ηλεκτρονική μορφή** μέσω μηνύματος ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, στην κάτωθι διεύθυνση: promitheies@nationalgallery.gr
ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ	Μέχρι την Τετάρτη 04/11/2026 και ώρα 10:00.
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ (τηλ. επικοινωνίας: 2144086247)
ΚΑΝΟΝΕΣ ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΑΣ	Η παρούσα πρόσκληση θα αναρτηθεί στο Κεντρικό Μητρώο Δημοσίων Συμβάσεων Κ.Η.Μ.ΔΗ.Σ.

Γ. ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

Δικαιολογητικά:

α) Τεχνική και οικονομική προσφορά, υπογεγραμμένη και σφραγισμένη από τον προσφέροντα ή το νόμιμο αυτού εκπρόσωπο με ψηφιακή υπογραφή gov.

β) Υπεύθυνη δήλωση της παρ. 4 του άρθρου 8 του ν. 1599/1986, όπως εκάστοτε ισχύει, σύμφωνα με το συνημμένο υπόδειγμα (εκδίδεται από την ιστοσελίδα gov.gr).

γ) Απόσπασμα ποινικού μητρώου. Η υποχρέωση προσκόμισής του αφορά στα μέλη του διοικητικού, διευθυντικού ή εποπτικού οργάνου του οικονομικού φορέα ή στα πρόσωπα που έχουν εξουσία εκπροσώπησης, λήψης αποφάσεων ή έλεγχου σε αυτό, σύμφωνα με το αρ. 73 του ν. 4412/2016. Το ανωτέρω πιστοποιητικό θα πρέπει να έχει εκδοθεί έως τρεις (3) μήνες πριν από την υποβολή του. Εναλλακτικά, μπορεί να υποβληθεί σχετική υπεύθυνη δήλωση, σύμφωνα με την παράγραφο 9 του άρθρου 80 του ιδίου νόμου.

δ) Αποδεικτικό φορολογικής ενημερότητας σε ισχύ (εκδίδεται από την ΑΑΔΕ), το οποίο θα πρέπει να έχει εκδοθεί έως τρεις (3) μήνες πριν από την υποβολή του.

ε) Αποδεικτικό ασφαλιστικής ενημερότητας σε ισχύ (εκδίδεται από τον e-ΕΦΚΑ), το οποίο θα πρέπει να έχει εκδοθεί έως τρεις (3) μήνες πριν από την υποβολή του.

Σημειώνεται ότι δεν λαμβάνονται υπόψη προσφορές οικονομικών φορέων που δεν προσκλήθηκαν να υποβάλουν προσφορά. (άρθρο 120 παρ.3α του Ν.4412/2016, όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 53 του Ν.4782/2021).

Χρηματοδότηση:
Φορέας χρηματοδότησης της παρούσας σύμβασης είναι η Εθνική Πινακοθήκη - Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου ΑΛΕ 2410189.

Η Γενική Διευθύντρια της ΕΠΜΑΣ

Συραγώ Τσιάρα